

### 35- YACIMIENTO: CONVENTO DE SANTO DOMINGO DE PORTACELI

#### LOCALIZACIÓN:

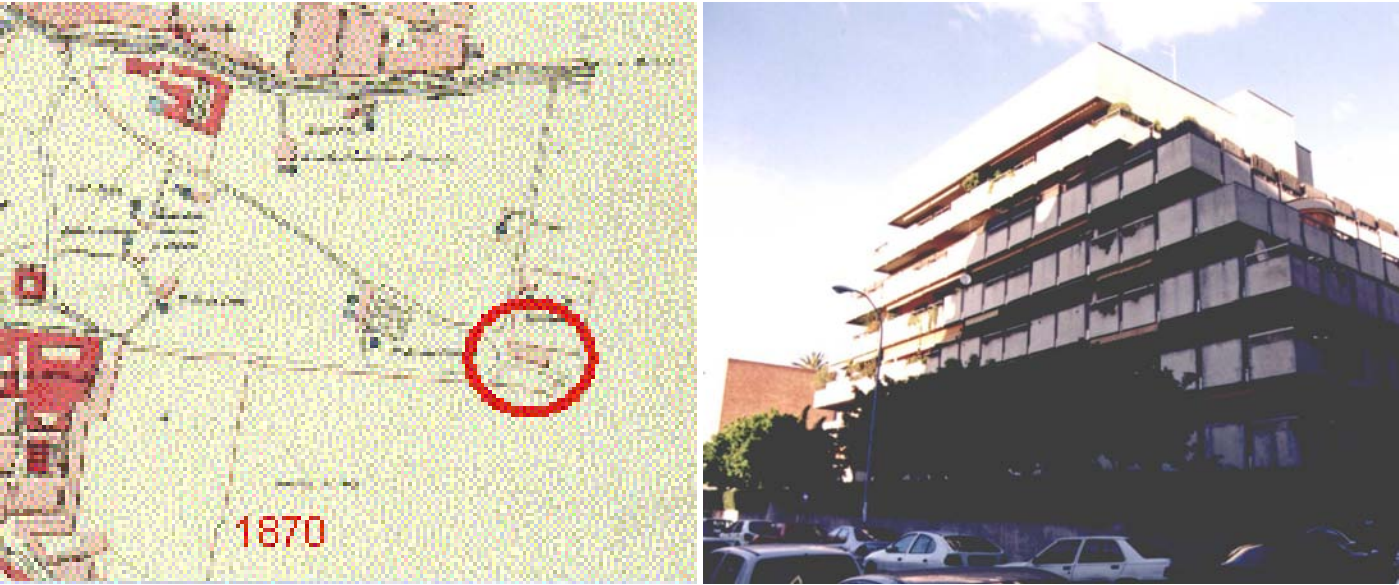
Se accede desde la Avda. Eduardo Dato, por la calle que flanquea el lateral del Hotel Portaceli; el convento estaría entre las calles Luis Belmonte y la de Santo Domingo de la Calzada

#### DESCRIPCIÓN:

Junto al actual Hotel Portaceli, al NE. del mismo, se encontraba antaño este convento, hoy desaparecido. Según la restitución realizada basándonos en el Plano Topográfico de Sevilla de 1870, el de 1910, el Plano del Ejército de 1884 y la hoja 11 del Plano de la Zona del Ensanche del año 1828, el edificio que perduró, se encontraba concretamente entre las calles Luis Belmonte y la de Santo Domingo de la Calzada. Los terrenos que le pertenecían eran muy extensos y según Fernández Valdearroyo limitaban al N. con la C/ Martínez de Medina, al S. con Eduardo Dato; al E. con la Autopista de San Pablo y al W. con la calle Santo Domingo. Fue este convento fundado hacia mediados del s. XV por Fray Rodrigo de Valencia, en un lugar extramuros, donde según la tradición se erigía una antigua ermita dedicada a Sto. Domingo. Su función fue albergar a los frailes ancianos o enfermos y servir de puente a los misioneros que llegaban a Sevilla para embarcar hacia América. Desde el punto de vista arquitectónico no era muy destacado aunque si eran muy apreciadas sus numerosas obras de arte, las cuales pasaron tras su exclaustación a las parroquias vecinas así como al Museo de Bellas Artes de Sevilla. González de León nos lo describe como un convento amplio y diáfano con un ancho compás y puerta de arco enrejada; iglesia espaciosa, de elevado crucero, y cubierta abovedada, con retablo montañésino de la primera mitad del s. XVII. Claustro extenso, dos patios con galerías de arcos, refectorio, Sala de Profundis, cocina, etc. Llegó a ser un establecimiento muy activo, con una amplia comunidad; rico en productos hortofrutícolas, regados por las aguas de los Caños de Carmona. Su mejor momento fue el s. XVII, tras el cual comienza su declive, llegando a contar tan solo con dos frailes; a partir de 1804 es utilizado de lazareto, hasta que se abandona en 1835 con la exclaustación. Los Marqueses de Nervión adquieren la finca en pública subasta, parcelando y vendiendo los terrenos a empresas de construcción. El sector del convento fue cedido a la congregación de religiosas del Buen Pastor para reformatorio femenino; en 1963 venden parte de los terrenos lo que les permite derribar el antiguo edificio y construir escuelas en su lugar. En la actualidad como decíamos, la tipología de edificios del sector del convento es la de bloques de pisos de unas siete plantas, precedidos por espacios ajardinados y dotados de sótanos que han debido terminar con la menor evidencia arqueológica de los antiguos restos.

#### ESTADO DE CONSERVACIÓN:

La urbanización del sector, con la implantación de bloques de pisos de siete plantas dotados con sótano, ha hecho desaparecer el edificio histórico.



#### TIPOLOGÍA:

Conventos

#### PERIODO HISTÓRICO:

Edad Moderna

#### ESTADO DE CONSERVACIÓN:

1986: alto medio bajo parcialmente destruido desaparecido  
2003: alto medio bajo parcialmente destruido **desaparecido**

#### SITUACIÓN EN EL MUNICIPIO:

urbano periurbano rústico

#### PROTECCIÓN:

Desaparecido. Sin protección.

#### COORDENADAS:

|   |            |            |
|---|------------|------------|
| 1 | 236764,656 | 4141835,33 |
| 2 | 236829,531 | 4141825,41 |
| 3 | 236823,826 | 4141791,77 |
| 4 | 236757,351 | 4141803,07 |

